

 EVIDENCIA DE REUNIÓN											Código: GDI-GPD-F029 Versión: 07 Vigencia: 25 de septiembre de 2025 Caso HOLA: 188520					
Objeto de la reunión:		Desarrollar un programa de danza urbana en las escuelas de formación de Zonarte que fomente la creatividad, la expresión personal y el trabajo en equipo, contribuyendo al desarrollo integral de los jóvenes a través del arte y el movimiento. • Fomentar la creatividad: Implementar actividades que estimulen la imaginación y la innovación en la creación de coreografías, permitiendo a los estudiantes explorar su identidad artística. • Desarrollar habilidades sociales: Promover el trabajo en equipo mediante ejercicios colaborativos que refuercen la comunicación y el respeto entre los participantes. • Fortalecer la disciplina y la coordinación: Diseñar un currículo que incluya técnicas de danza que ayuden a mejorar la disciplina, la memoria y la coordinación motriz de los estudiantes. • Crear un espacio de convivencia sana: Establecer un ambiente inclusivo que fomente la sana convivencia, previniendo riesgos sociales y promoviendo el aprovechamiento del tiempo libre. Integrar la danza como herramienta educativa: Utilizar la danza como un medio pedagógico para abordar temas sociales y emocionales, contribuyendo al desarrollo integral de los participantes.														
Fecha:		8 de junio 2026						Hora de inicio:			Modalidad:		☒ Presencial			
Lugar:		BARRIO 20 DE JULIO						Hora de finalización:					☐ Virtual			
Dependencia:		CULTURA											☐ Telefónica			
													☐ Mixta			
		Nombre del responsable: Maycol Alberto Prieto MORA														
TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS (Jurídico o legal)	NOMBRE IDENTITARIO	ENTIDAD	DEPENDENCIA	CARGO					TIPO DE VINCULACIÓN				CORREO ELECTRÓNICO - TELÉFONO DE CONTACTO	FIRMA
						ASESOR	DIRECTIVO	PROFESIONAL	TÉCNICO/ TECNÓLOGO	AUXILIAR	CARRERA	PROVISIONAL	LIBRE NOMB.	CONTRATISTA		
TI	1032680584	ANGEL DAVID SUAREZ MARIN	NA	ORGANIZACION JUVENIL - FUDC	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante										F	ANGEL DAVID SUAREZ MARIN
TI	1024470212	EDISSON ALEJANDRO BURITICA ESPINOSA	NA	ORFANIZACION JUVENIL – FUDC	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											EDISSON ALEJANDRO BURITICA ESPINOSA
TI	1000788841	LAURA ALEJANDRA VANEGAS PEÑUELA	NA	ORFANIZACION JUVENIL – FUDC	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante										NA	LAURA ALEJANDRA VANEGAS PEÑUELA
TI	1016732765	LUCIANA GARCIA BARRETO	NA	ORFANIZACION JUVENIL – FUDC	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante										NA	LUCIANA GARCIA BARRETO
TI	1034302306	JOEL SAMUEL CORTES SOTO	NA	ORFANIZACION JUVENIL – FUDC	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante										NA	JOEL SAMUEL CORTES SOTO
TI	1025140711	NICOLE DAYANNA GOMEZ MARIN	NA	ORFANIZACION JUVENIL – FUDC	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante										NA	NICOLE DAYANNA GOMEZ MARIN
TI	1016726238	LAURA SOFIA VARELA MARIN	NA	ORFANIZACION JUVENIL – FUDC	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											LAURA SOFIA VARELA MARIN
TI	1028489502	SHAROM MICHELLE ROJAS UVA	NA	ORFANIZACION JUVENIL – FUDC	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											SHAROM MICHELLE ROJAS UVA
TI	1019903352	LINDA ESSPINOSA MORENO	NA	ORFANIZACION JUVENIL - FUDC	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana										F	LINDA ESSPINOSA MORENO

					Participante														
TI	1019606216	SERGIO ESTEBAN MORA ANGARITA	N/A	--	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante E														SERGIO ESTEBAN MORA ANGARITA
TI	1043176803	RODRIGUEZ CIFUENTES SARA VALENTINA	Colegio Técnico Tomás Rueda Vargas,		Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante														RODRIGUEZ CIFUENTES SARA VALENTINA
TI	4460518	PALENCIA RUZA JORGELIS ALEJANDRA MARIBEL	Colegio Técnico Tomás Rueda Vargas,		Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante														PALENCIA RUZA JORGELIS ALEJANDRA MARIBEL
TI	6241046	MORILLO CALVETTE JHONGREINIS KAMILA	Colegio Técnico Tomás Rueda Vargas,		Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante														MORILLO CALVETTE JHONGREINIS KAMILA
TI	1011211584	JIMENEZ GARCIA LAURA SILVANA	Colegio Técnico Tomás Rueda Vargas,		Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante												F		JIMENEZ GARCIA LAURA SILVANA
TI	1011327041	MURGAS MONTENEGRO MARIANA	Colegio Técnico Tomás Rueda Vargas,		Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante												F		MURGAS MONTENEGRO MARIANA
TI	5893692	HERRERA CARABALLO ALEXAILY ALEJANDRA	Colegio Técnico Tomás Rueda Vargas,		Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante														HERRERA CARABALLO ALEXAILY ALEJANDRA
TI	1028871678	CORONADO GARZON YULLYAN ANDRY	Colegio Técnico Tomás Rueda Vargas,		Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante														CORONADO GARZON YULLYAN ANDRY
TI	1012920760	ROJAS RAMIREZ JAEL ALEJANDRA	Colegio Técnico Tomás Rueda Vargas,		Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante												F		ROJAS RAMIREZ JAEL ALEJANDRA
TI	1063490380	ARMENTA CARRANZA MARIA FERNANDA	Colegio Técnico Tomás Rueda Vargas,		Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante														ARMENTA CARRANZA MARIA FERNANDA
TI	1074527991	VERDUGO AGUILLON KAROLT LISSET	Colegio Técnico Tomás Rueda Vargas,		Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante												F		VERDUGO AGUILLON KAROLT LISSET
TI	1016722004	Sara Nicole Vanegas Romero	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana		Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante														Sara Nicole Vanegas Romero
TI	1010197783	Jasbleidy Yined Arenas Ramirez	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana		Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana												F		Jasbleidy Yined Arenas Ramirez

DESARROLLO Y CONCLUSIONES DE LA REUNION:

NOMBRE DEL EVENTO : ESCEULA DE FORMACION EN DANZA URBANA – ZON4RTE	
FECHA: 8 DE JUNIO	
HORA: 2:30PM A 4:30PM	
DIRECCION Y LINK DE GOOGLE MAPS: COLEGIO TOMAS RUEDA	
NOMBRE DEL RESPONSABLE: MAYCOL ALBERTO PRIETO MORA	NUMERO DE CELULAR: 3169165075
MEDIO DE SOLICITUD MENSIONAR (ORFEO / CORREO / OTROS) _____	NUMERO RADICADO DE ORFEO (EN CASO DE QUE APLIQUE) _____
AFORO: 30 PARTICIPANTES	TIPO DE POBLACION: _____

RITMO Y IDENTIDAD: NUESTRA VOZ EN EL MUNDIAL

1. OBJETIVO FORMATIVO

Más allá de la ejecución coreográfica, este proyecto busca fortalecer **la identidad cultural y la cohesión social** en los jóvenes de San Cristóbal. Queremos que el video sea un vehículo para que los participantes reconozcan su cuerpo como un territorio de expresión, validando la danza urbana como una herramienta legítima de transformación social y participación ciudadana.

2. ENFOQUE POBLACIONAL Y JUVENIL

- **Protagonismo Juvenil:** El proyecto no es solo una grabación; es un proceso de empoderamiento. Los jóvenes de **ESCUELA ZON4RTE** y organizaciones locales no son simples "extras", son co-creadores. Al ser parte de la preproducción y postproducción, desarrollan habilidades de liderazgo, trabajo en equipo y gestión cultural.
- **Inclusión y Diversidad:** Al integrar participantes de diferentes contextos locales, el video refleja la pluralidad de nuestra Bogotá. Es una invitación a que el joven de San Cristóbal se sienta orgulloso de representar a su territorio ante el mundo, conectando el ritmo global (Shakira/Mundial) con nuestra esencia local.

3. EJE PEDAGÓGICO

La metodología se basa en los cuatro pilares que manejas en tus clases:

- **Movimiento Orgánico y Mecánico:** Usaremos la técnica para que cada joven encuentre su estilo propio, permitiendo que la coreografía no sea una copia rígida, sino una extensión de su personalidad.
- **Sentido de Pertenencia:** Cada ensayo es un espacio de reflexión. Antes de cada paso, conversaremos sobre lo que significa este Mundial para nosotros y cómo, a través del arte, estamos rompiendo estigmas sobre la juventud en nuestra localidad.

4. IMPACTO ESPERADO

Al finalizar, no solo tendremos un producto audiovisual de alta calidad, sino un grupo de jóvenes que han fortalecido su autoconfianza, han aprendido sobre la logística de un evento profesional.





DESCRIPCIÓN DEL EVENTO:

COMPROMISOS DE LA REUNIÓN:

No.	ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA DE ENTREGA

NOTA 1: En caso de ser una reunión virtual se puede anexas el reporte de asistencia generado por las plataformas de reuniones o plataformas que generen formularios.
NOTA 2: Agregue o elimine las filas que sean necesarias para registrar los asistentes y los compromisos de la reunión.